



Low-Level Landscape(LL) Lighting
ou
Paysage éclairé à faible intensité

Par Richard Dionne

Ordre du jour

- Interdiction de « Light Painting » dans certains parcs nationaux?
- « Low-Level Landscape Lighting » à la rescousse
- Équipement requis
- Deux exemples
- Sources d'informations
- Mot de la fin

Interdiction de « Light Painting » dans certains parcs nationaux (1)

- Lors de la préparation d'un voyage photo au Utah (The Arches)
 - Recherches sur Internet avant le voyage:
 - Pour lever et coucher de soleil, photo de nuits
 - Plusieurs sites internet parlent d'interdiction de Light Painting dans plusieurs parcs nationaux du sud-ouest américain.
 - En avez-vous entendu parler?
- Éclairage d'appoint utile en photographie de nuit
 - Éclairer le sujet principal
 - Éclairer l'avant ou l'arrière-plan
 - Light Painting souvent utilisé dans ce contexte

Interdiction de « Light Painting » dans certains parcs nationaux (2)

- Plusieurs parcs du Utah **semblent** interdire le Light Painting
 - Plusieurs ateliers(Workshop) sont visés
 - Est-ce que l'usage personnel de Light Painting est permis?
- Reproches faits au Light Painting:
 - Crée de la pollution lumineuse
 - Nuis à l'observation des astres, du ciel étoilé...
 - Dérange la faune
 - Certains visiteurs se plaignent de lumières parasites
 - Plusieurs parcs sont très achalandés même la nuit.

Interdiction de « Light Painting » dans certains parcs nationaux (3)

- Quelques citations:

- Source: <http://www.nationalparksatnight.com>

- «... First of all, it is true that a few National Park Service units have gotten hesitant about light painting. However, as far as we are aware, this has happened at **only five NPS units...**»

- «... It should also be noted that of those five units, **four** (**Arches** National Park, **Canyonlands** National Park, **Natural Bridges** National Monument and **Hovenweep** National Monument) **are administered by the same office ...**»

- Publié le 3 novembre 2018: «... However, that rule has been amended. As of earlier this year, those Utah parks allow Low-level Landscape Lightning (LLL) ...»

- Donc, les 4 parcs du Utah, Arches, Canyonlands, National Monuments et Hovenweep, interdisent le Light Painting, mais permettent le LLL.

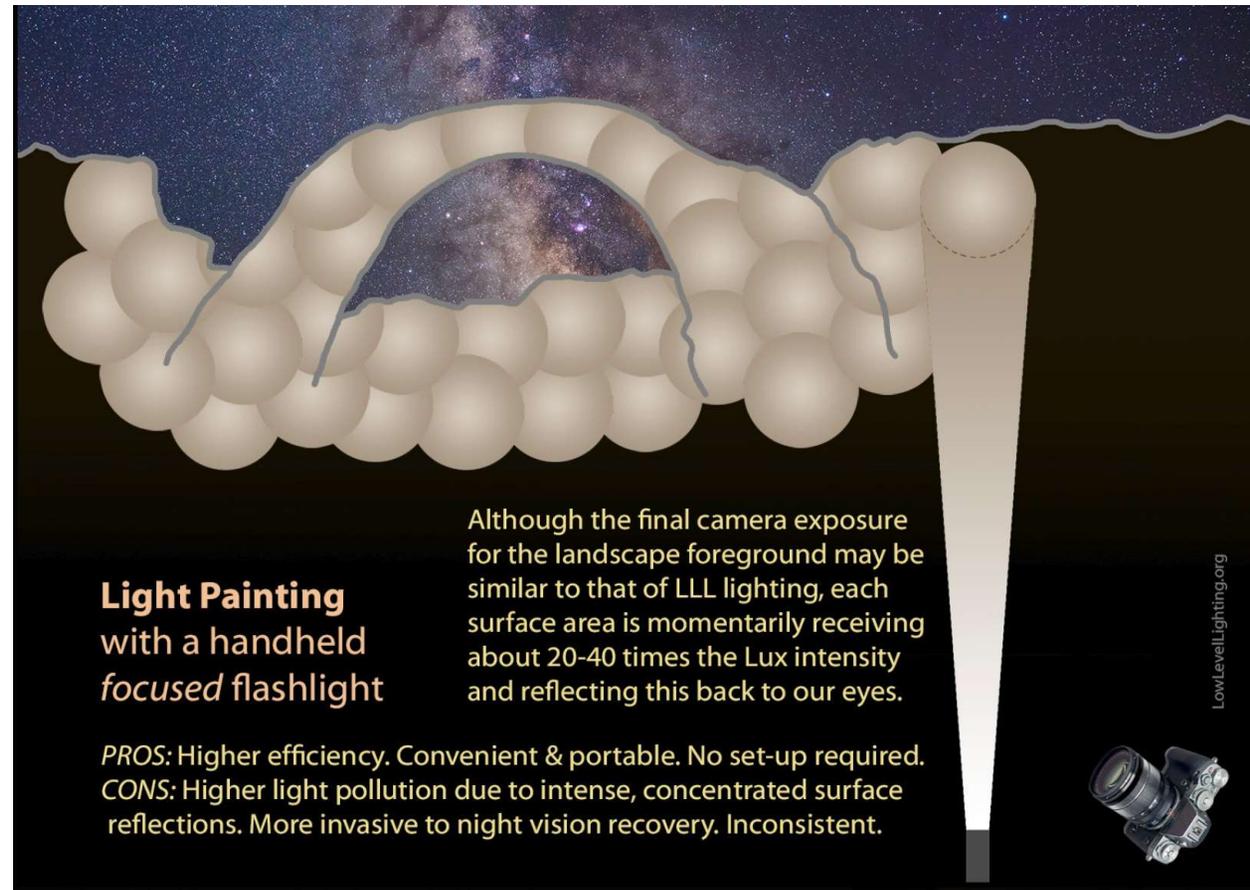
Interdiction de « Light Painting » dans certains parcs nationaux (4)

- Le 5^e parc: Grand Teton, Wyoming
 - Attention avec ce dernier, toute forme d'éclairage semble bannie
 - J'ai ouï-dire qu'ils donnent des contraventions et escortent le contrevenant à l'extérieur du parc...
- Source: <https://petapixel.com/2017/06/23/no-light-painting-inside-national-parks/>
 - **Teton wildlife and artificial lighting:** Section 2.2(e) of the [Superintendent's Compendium](#) states, *"Viewing of wildlife with any type of artificial light is prohibited in the park and the parkway. This prohibition conforms to Wyoming State Law (W.S. 23-3-306). The Superintendent has determined that prohibiting the use of such devices is necessary for the protection of wildlife."*

« Low-Level Landscape Lighting » à la rescousse (1)

- Light Painting

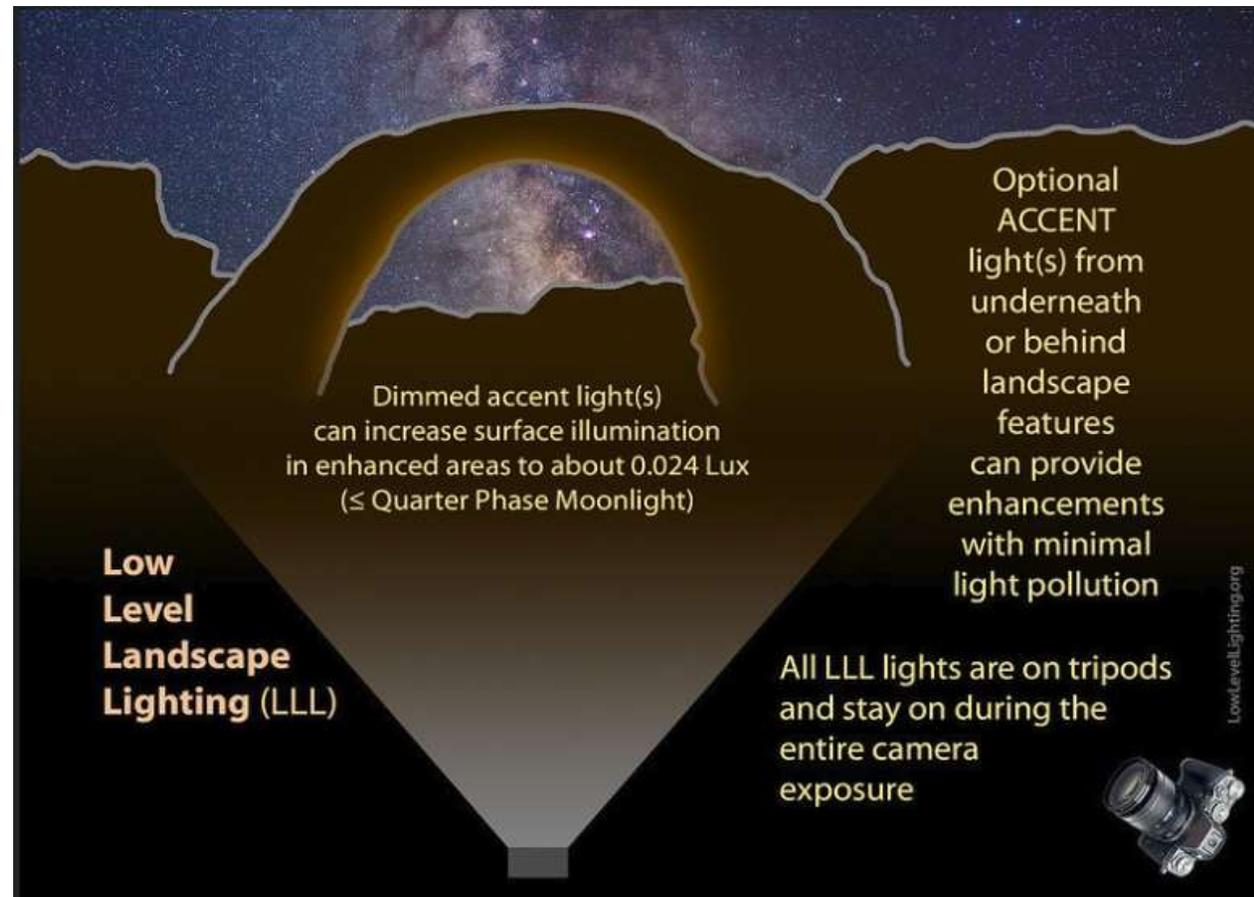
- Utilise une longue exposition
- Avec une lampe de poche à haute intensité, on balaye la scène
- Très facile à transporter
- Difficile d'avoir un éclairage uniforme
- Occasionne un éblouissement qui n'est pas souhaitable pour la photographie de nuit.



Source: <http://lowlevellighting.org/>

« Low-Level Landscape Lighting » à la rescousse (2)

- Low-Level Landscape Lighting
 - Utilise une longue exposition
 - On utilise une lumière continue de **faible** intensité pour éclairer la scène pendant **toute** l'exposition.
 - Permet un éclairage plus uniforme, sans balayage.



Source: <http://lowlevellighting.org/>

Équipement requis

- Source d'éclairage continu de faible intensité
- De Type petit panneau Del pour vidéo
 - Batterie rechargeable un atout
 - Contrôle de l'intensité
 - Contrôle de la température de couleur ou usage de filtres
- Trépied léger utile
- Démonstrations

Genaray LED-6200T 144 LED Variable-Color On-Camera Light

B&H # GELEDP144T • MFR # LED-6200T

 genaray



In Stock

Order **now** to ship **tomorrow**

Free Shipping to Canada on Orders over \$99 USD

Product Highlights

- Genaray Professional Series LED Light
- 3200-5600K Adjustable Color Temperature
- Up to 640 Lux Brightness at 3 ft.
- Stackable Vertically and Horizontally
- 100-10% Flicker Free Brightness Dimmer
- Smooth, Stepless Color/Brightness Dials
- Sony L Series Battery Mount
- Battery, Charger, AC Adapter Included
- Magnetic, Snap-On Diffuser Included
- Ball Head and Carry Case Included

[Show less](#)

★★★★★ Reviews 169 | 24 Questions, 53 Answers

Configuration: 144 LEDs / 3200-5600K

120 LEDs / 5600K | 144 LEDs / 3200-5600K

209 LEDs / 3200-5600K | 240 LEDs / 3200-5400K

256 LEDs / 5800K | 312 LEDs / 3200-5600K

330 LEDs / 3200-5600K

Source: www.bandh.com

Exemples 1: Mon 1^{er} essaie en LLL

- Intensité de la lampe trop élevée
 - Même à intensité minimum, la lampe doit être éloignée du cadre.
 - Une lampe de plus faible intensité pourrait être utilisée.
 - À quelle intensité régler la lampe?
 - Dès que l'on peut percevoir de la lumière sur notre sujet, c'est suffisant, et peut-être même un peu trop.





4-5 m de hauteur



Éclairage à 15-20m



24 mm
F/1.4
20 sec
2500 ISO
Lampe à 3200 °K

Exemples 2:

- Double Arches est beaucoup plus grosse que le sujet précédent
 - Probablement de 20 à 25 m de hauteur
- Lampe éloignée et intensité diminuée avec un atténuateur...
- Lampe placée à ma droite loin, hors du cadre



Éclairé par la lune

24 mm
F/1.4
20 sec
4000 ISO
3200 °K

Sources d'informations

- Sites Web:

- <http://lowlevellighting.org/>
- <http://www.nationalparksatnight.com>
- <https://petapixel.com/2017/06/23/no-light-painting-inside-national-parks/>
- <https://waynepinkstonphoto.com/Low-Level-Landscape-Lighting>

Mot de la fin

- Bien que peu de parcs ont des interdictions de Light Painting, faites vos vérifications si vous planifiez un voyage photo.
- Le LLL est simple à utiliser.
 - Produit une lumière uniforme
 - Génère peu de pollution lumineuse
 - Dérange très peu la faune et les visiteurs
- Pour terminer, traduction d'une citation prise sur le site <http://www.nationalparksatnight.com>:
 - «... bien que seulement une minorité de parcs ont des interdictions de Light Painting, nous demandons aux photographes de nuits d'adopter un comportement respectueux qui permet de minimiser ces interdictions. Comment? En éclairant avec des lampes de faibles intensités (LLL), en utilisant le Light Painting seulement si l'on est seul ou entre photographe, ou encore en photographiant sans éclairage.»

A photograph of a natural rock archway at night, illuminated from below, with a starry sky visible through the opening. The word "Merci" is overlaid in the center in a bright yellow font.

Merci