

# Yves Kéroack



# La photo d'objets

## Mon approche



# Lumière contrôlée vs lumière ambiante

- Mise en valeur du sujet par rapport à son environnement
- Meilleure définition de ses formes et ses caractéristiques physiques
- Contrôle de l'ambiance de la scène

Lumière ambiante



# Lumière contrôlée



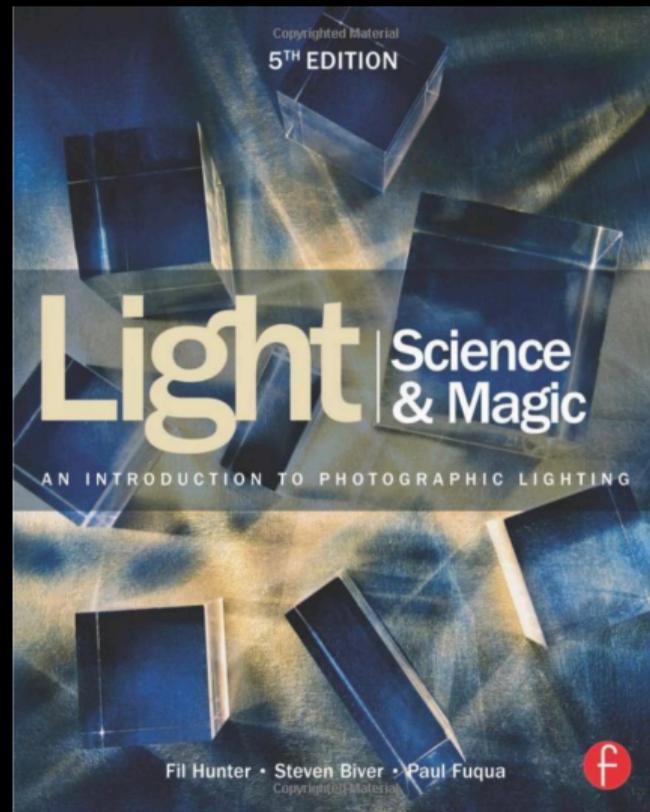
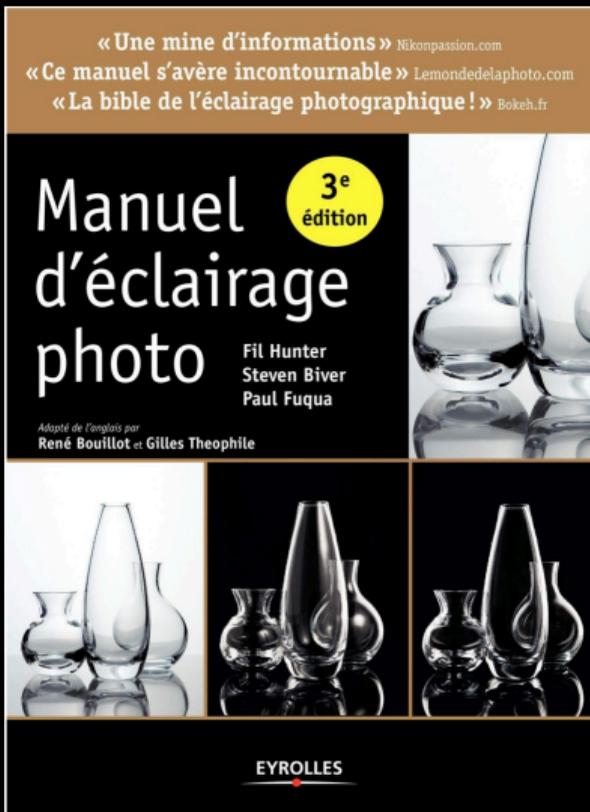
# Lumière vs matériaux

- Tous les matériaux ne s'éclairent pas de la même manière
- Trois types principaux:
  - Mat (ex.: vêtement)
  - Réfléchissant (ex.: lame de couteau)
  - Transparent (ex.: verre à vin)

# Lumière vs matériaux

- Chaque matériau nécessite un éclairage particulier
- Les scènes comportant plusieurs matériaux nécessitent une préparation plus longue et possiblement plus de post-traitement

# Référence sur l'éclairage



# Trépied 1

- Trépied avec mise à niveau de colonne  
Manfrotto 755XB (430 \$)



- Tête 3 axes - Manfrotto 410 Junior (360 \$)



# Trépied 2

- Trépied avec colonne articulée  
Manfrotto 190 (375 \$ aluminium)





**Dedolight**  
**DLHM4-300 150W Light Head Aspherics2**

# Lume Cube

[www.lumecube.com](http://www.lumecube.com)



# Focus stacking avec Helicon

## Intelligent Software For Photographers

We make innovative software for creative photographers. The art of photography is infinite with the right tools - go beyond the limits.

### Our Software



#### Helicon Focus

Focus stacking software: a post-processing technique that extends the depth of field in your photographs. To use this technique, you take several images of the same scene, focusing your lens on a different part of the object for each shot. Then you can use Helicon Focus to blend all the sharp areas together and produce a completely sharp image.



#### Helicon Remote

Tethered photography for Canon and Nikon DSLR cameras: automates focus (DoF) bracketing, which allows precise and uniform steps, advanced exposure bracketing and time-lapse shooting—even all these combined if necessary. Tethered photography makes focus stacking more accurate, reproducible, and higher quality than can be achieved with manual shots.



#### Helicon FB Tube

Helicon FB Tube is an extension tube with integrated electronic microcontroller designed to enable automated focus bracketing in single or continuous shooting modes. Helicon FB Tube automatically shifts the focus by one step with each shot thus producing a stack of images of unlimited length that can be rendered into a fully-focused image.

<https://www.heliconsoft.com>



yveskeroackphoto.com



**flickr** 500px



Coaching photos en ligne  
Formation Lightroom et Photoshop  
Retouche photo en direct  
Conférences  
Jugements photo

Yves Kéroack Photo, [www.yveskeroackphoto.com](http://www.yveskeroackphoto.com), [yves.keroack@me.com](mailto:yves.keroack@me.com), 514-574-1553