

BIBLIOGRAPHIE de la CONFÉRENCE :

À L'AUBE D'UN CHANGEMENT
L'ART ÉVANESCENT,
LA QUÊTE DE LA BEAUTÉ SALVATRICE DE LA NATURE

MARQUIS, Sarah. *Sauvage par nature*, Éditions Michel Lafon, 2014.

Éric-Emmanuel Schmitt, *Madame Pylinska et le secret de Chopin*, Éditions Albin Michel, 2018.

CARDINAL, François. *Perdus sans la nature*, Éditions Québec Amérique inc., 2010.

LENOIR, Frédéric. *La puissance de la joie*, Éditions Fayard, 2015.

Li, Dr. Qing. *Shinrin yoku, L'art et la science du bain de forêt*, Éditions First, 2018.

PERT, Candace. *Molecules of Emotion*, Éditions Scribner, 2003.

Lugaphoto.com