Technique de studio





Formateur : Stéphane Germain

Niveau : tous

Description du cours : Technique de studio (portraits)

Contenu :

Cours 1

- Introduction au studio
- Caractéristiques de la lumière
- Lumière artificielle (vs naturelle ou continue)
- Utilisation des flashs
- Contrôle de l'exposition

Cours 2

- Portraits types, terminologie
- Modificateurs de lumière
- Positionnement de l'équipement
- Effets des fonds
- Selon le temps disponible, concepts avancés (*HSS*, *shutter-drag*, effets spéciaux)

Nombre de participants :

- Optimal entre 8 et 10 maximum (2 sous-groupes de 4-5 en rotation pour la portion pratique)

Théorie :

- Semaine 1 - Lundi 8 février **et** jeudi 11 février de 18h30 à 21h30
- 2 séances de 3 heures pour le groupe total
- Présentation, questions/réponses, démonstration de base

Atelier :

- Semaine 2 - Lundi 15 février **ou** jeudi 18 février de 18h30 à 21h30, soit semaine suivant la théorie
- 2 sous-groupes, une séance de 3 heures par sous-groupe pour pratiquer suffisamment – 30 minutes par personne)

Endroit : Au studio du club

Coût : en fonction du nombre de participants soit : $125 pour 8, $111 pour 9 et $100 pour 10

Exigences :

- Caméra, objectif standard (50mm) ou zoom standard (24-70mm)
- Connaissance du mode manuel de la caméra (vitesse, ouverture, ISO) et des options éventuelles pour flash
- Optionnel : flash personnel (seulement si vous savez le contrôler en mode manuel, pas TTL)

Inscription :

- Réservée aux membres du club et sur place lors des rencontres du mercredi.
- Un membre qui annule son inscription à une séance de formation ne sera pas remboursé par le club.
- Il peut trouver un membre intéressé par ladite formation.
- Aviser la personne responsable de la formation pour la mise à jour de la liste.

Note: À la fin de la formation, les étudiants seront qualifiés pour réserver du temps subséquent au studio