



Flash portatif et effets spéciaux

Formateur : Pierre-Yves Côté

Niveau : débutant / intermédiaire

Description du cours :

Vous avez suivi quelques formations sur le flash Cobra, mais il reste encore quelques fonctions qui n'ont pas été abordées. Par exemple, que faut-il faire avec le premier ou le deuxième rideau ? Comment utiliser le mode "Repeat" ou "Multi" ? Comment créer un effet de mouvement et de figer en même temps ? Comment réaliser des effets tendance utilisés par les photographes d'événements ?

La photographie du mouvement idéale combine à la fois l'information précise de la photo et l'émotion véhiculée par les effets de lignes. Cette contradiction technique, entre une vitesse lente et rapide, devient possible grâce au flash.

Le flash fige ce qui se trouve dans sa portée, tout en permettant au mouvement du sujet de se révéler grâce à la lumière ambiante. Pour obtenir des effets plus avancés de mouvement et de figé, les flashes cobra disposent d'un mode stroboscopique qui permet de figer plusieurs fois un sujet dans une même image. Cet effet, appelé "chronophotographie", permet également d'étudier le mouvement.

Cependant, toutes ces fonctions ne sont pas présentes dans tous les flashes. Cependant, lors des exercices en équipe, il sera possible de réaliser des activités simples, agréables et formatrices pour toutes les personnes qui possèdent un flash Cobra, qu'il dispose ou non de ces fonctions spécifiques. En effet, plusieurs effets sont possibles, même sans ces fonctions particulières.

Contenu :

Nous aborderons les sujets suivants :

- Chronophotographie : nous réaliserons un petit exercice pour mettre en pratique cette fonction du flash Cobra.
- Mouvement avancé : des exercices plus poussés seront réalisés pour mettre en pratique les fonctions du flash Cobra, notamment :
- Figer et bouger dans la même photo
- Le "chuter drag"
- Effets avec le premier ou deuxième rideau

Nombre de participants : de 12 à 15 personnes maximum

Formation : lundi 19 février

Heures : 18h30-21h30

Endroit : Axion 50 (Place des Aînés de Laval), salle 119, 435, boul. Curé-Labelle, Laval (QC), H7V 2S8

Exigences : appareil photo, flash, trépied

Coût : 35\$

Inscription :

- Réservée aux membres du club et sur place lors des rencontres du mercredi.
- Un membre qui annule son inscription à une séance de formation ne sera pas remboursé par le club. Il peut trouver un membre intéressé par la dite formation et ce nouveau participant paiera le montant de la formation à la personne qui annule sa séance de formation.
- Aviser la personne responsable de la formation pour la mise à jour de la liste.