

Comment analyser une photo

<http://www.michelbury.com/>

Formateur : Michel Bury

Niveaux : débutant, intermédiaire et avancé

Description de l'activité : Cette formation vise à outiller les participants afin qu'ils développent leur capacité à analyser leurs photos et celles des autres photographes de façon objective et rigoureuse, dans le but d'améliorer leurs images. La prémisse est qu'on ne peut s'améliorer comme photographe si on ne sait pas comment analyser une photo. Voici le syllabus :

1^{re} partie théorique :

- L'art du feed-back.
- Les quatre aspects de la photo à analyser : technique, composition, communication et originalité.
- Le vocabulaire à maîtriser pour chacun de ces aspects.
- Les techniques d'analyse.
- Les pièges de la critique photo, tant pour l'analyste que pour l'auteur de la photo commentée.

2^e partie pratique :

Le responsable de la conférence pour le club sélectionne des photos qui ont été soumises pour analyse par des membres, sur une base volontaire. Ces photos seront analysées durant la conférence, tant par le conférencier que par des membres volontaires.

- Analyse par le conférencier :
 - Le responsable de la conférence partage à l'écran les photos des membres sélectionnées à l'avance.
 - Le formateur analyse ces photos à chaud (sans les avoir vu à l'avance).
- Analyse par des membres :
 - Des membres volontaires analysent les photos d'autres membres.
 - Le formateur commente leur analyse afin de leur permettre d'améliorer leur propre capacité d'analyse.

Nombre maximum de participants : 20 participants

Date : mardi 27 février 2024

Heure : 19 h à 21 h 30

Endroit : Axion 50+, 435 Boulevard Curé-Labelle, Laval QC H7V 2S8, salle 119

Coût : 25\$

Exigences pour le responsable: Pour la formation « Comment analyser une photo », le responsable de la formation pour le club doit faire un travail préparatoire avant la conférence :

- Analyse par le conférencier : demander à trois participants de fournir une photo chacun qu'ils souhaitent voir analyser pour les améliorer. Ces photos seront projetées par le responsable du club, sans me les montrer à l'avance.
- Analyse par des membres :
 - demander à trois autres participants de fournir une photo chacun qu'ils souhaitent voir analyser pour les améliorer;
 - demander à trois membres volontaires, qui n'ont pas soumis de photos et qui auront été identifiés avant la conférence, d'être disponibles pour analyser chacun une trois des photos sélectionnées.

L'idéal serait que les six photos aient été prises par six membres différents. À noter que même si les 20 participants ne pourront tous fournir des photos ou les commenter, l'exercice est très formateur pour l'ensemble des participants.

Inscription :

- Réservée aux membres du club et sur place lors des rencontres du mercredi.
- Un membre qui annule son inscription à une séance de formation ne sera pas remboursé par le club.
- Il peut trouver un membre intéressé par la dite formation et ce nouveau participant paiera le montant de la formation à la personne qui annule sa séance de formation.
- Aviser la personne responsable de la formation pour la mise à jour de la liste.