

ATELIER « MACRO : COMMENT AVOIR DE L'IMPACT? »



Formateur : Michel Bury (www.michelbury.com - [Facebook](#) - [500px](#))

Niveaux : pour tous (avoir une bonne connaissance des fonctions de l'appareil photographique).

Description de l'activité : Cet atelier vous permettra de mettre en pratique sur le terrain certaines notions présentées par le formateur lors de sa conférence de mars 2015 et de développer votre maîtrise de la macrophotographie. Vous pourrez notamment expérimenter la gestion de la profondeur de champs et du rapport de grandissement, la mise en valeur du sujet par l'utilisation des couleurs complémentaires et du contraste, les règles de composition qui permettent d'augmenter l'impact de vos photos et l'utilisation optimale du trépied.

Nombre maximum de participants : 10 participants par groupe.

Date : le samedi 27 mai 2023, de 9 h à 12 h. En cas de pluie importante, la rencontre est reportée au lendemain, soit le dimanche suivant, si les conditions météo le permettent.

Endroit : Jardin botanique de Montréal, 4101, rue Sherbrooke Est, Montréal.

Coûts sur place :

- Admission au Jardin botanique : 16,50 \$ (gratuit pour les résidents de Montréal détenteurs d'une carte Accès Montréal et pour les Amis du Jardin botanique). Il est fortement recommandé d'acheter vos billets en ligne avant l'atelier, sinon il faut attendre que la billetterie ouvre à 9 h et il peut y avoir une file, ce qui retarde le début de l'atelier.
- Stationnement : 12,75 \$ pour la journée (vous pouvez tenter de stationner dans les rues avoisinantes, mais attention à la signalisation et aux travaux sur le boul. Pie-IX).

Point de rencontre : devant le hall d'entrée des serres du Jardin botanique (le Pavillon d'accueil ouvre à 9 h).

Les participants doivent arriver au point de rendez-vous **au plus tard à 8 h 45**. Le formateur donnera les consignes vers 8 h 45 et se déplacera avec le groupe à 9 h précise. Les retardataires devront se joindre au groupe par eux-mêmes.

Consignes sanitaires (à confirmer en mai 2023 selon les consignes sanitaires) :

- Le formateur portera un masque lorsque la distanciation d'un mètre avec les participants ne pourra être respectée.
- Les participants sont encouragés à faire de même, mais n'ont pas l'obligation de le faire, conformément aux directives sanitaires en vigueur.

Exigences :

- appareil photographique numérique - le participant doit maîtriser les fonctions de base de son appareil;
- objectif macro (ou sinon un objectif grand-angulaire ou des bagues-allonges); un objectif zoom intermédiaire (ex. : 70-200 mm) peut aussi être utile;
- trépied, cartes mémoires, batteries bien chargées;
- petit réflecteur et si possible un diffuseur;
- déclencheur à distance (sinon utiliser la minuterie);
- protection contre la pluie pour votre équipement et pour vous-mêmes, en fonction de la météo.

Afin de profiter au maximum de l'atelier, il est fortement recommandé de lire avant l'atelier l'aide-mémoire du formateur résumant cette conférence, qui avait été transmis après celle-ci.

www.michelbury.com - [Facebook](#) - [500px](#)

© Michel Bury 2022