

## L'exposition parfaite



**Formateur :** Serge Froment

**Niveau :** tous

**Description du cours :** Le posemètre de votre appareil photo est dépourvu d'intelligence, même en mode de mesure matricielle (évaluative sur Canon). Il ne sait pas déterminer l'importance à accorder aux hautes lumières et aux ombres, surtout lorsque le contraste est élevé. Pourtant, Ansel Adams a résolu ce problème il y a près d'un siècle...

**Contenu :** Nous expliquerons d'abord comment le capteur de votre appareil photo perçoit la lumière. Puis, comment votre appareil photo et les logiciels de post-traitement traitent cette information afin de produire une image. Sachant cela, nous utiliserons intelligemment le mode « spot » du posemètre afin d'obtenir une photo parfaitement exposée du premier coup, quelles que soient les conditions d'éclairage. En condition de contraste extrême, comme dans une église, un soleil couchant ou une journée très ensoleillée, nous utiliserons une technique HDR optimisée pour les hautes lumières afin de capturer l'ensemble des tonalités de la scène. Pour terminer, nous verrons comment mesurer la température couleur de la source d'éclairage afin d'obtenir des couleurs naturelles en toutes circonstances.

**Nombre de participants :** 12 maximum

**Théorie sur Zoom :** jeudi 15 octobre de 19h à 21h (2h)

**Atelier :** lundi 19 octobre de 14h à 16h (2h) à cause de l'orientation de la lumière

**Retour sur image en Zoom :** jeudi 22 octobre de 19h à 21h (2h)

**Endroit :** Viaduc rue de Rouen, 3000 rue de Rouen.

- Accessible en voiture et facile de stationner selon Serge Froment
- Métro station Préfontaine à 5 min. à pied

**Coût :** 60\$

**Exigences :** 24-105mm ou son équivalent APS-C ou micro 4/3. Trépied.

**Inscription :**

- Réservée aux membres du club et sur place lors des rencontres du mercredi.
- Un membre qui annule son inscription à une séance de formation ne sera pas remboursé par le club.
- Il peut trouver un membre intéressé par ladite formation.
- Aviser la personne responsable de la formation pour la mise à jour de la liste.