



Macrophotographie et Focus stacking

Formateur : Pierre-Yves Côté

Niveau : débutant / intermédiaire

Description du cours :

Cet atelier théorique et pratique s'adresse aux photographes amateurs qui désirent s'initier à la photo rapprochée, dite « macrophotographie ».

L'objectif de cet atelier, passionnant, est de vous faire découvrir les merveilles qui se cachent autour de nous, trop petites pour que nous puissions s'y intéresser, en vous approchant au maximum de vos sujets.

Vous comprendrez les principes optiques qui permettent de réduire la distance de mise au point ainsi que les possibilités créatrices de cette technique. La macrophotographie vous ouvrira un monde étrange et superbe autant dans la nature, en studio ou à la maison.

Contenu :

Cet atelier vous permettra d'approprier les termes techniques de cette approche telle que le rapport de grandissement ainsi que les possibilités qui s'offrent à vous à partir d'équipements simples comme: les bonnettes d'approche, les bagues-allonges, les bagues d'inversion, les soufflets et les objectives macros de différentes focales. Je couvrirai aussi l'éclairage naturel ou artificiel à la maison ou en studio. Je vous fournirai un document vous suggérant une pratique simple et commentée. Il y aura aussi possibilité de conseils d'achat de matériel. Cet atelier ouvre la possibilité de création selon vos intérêts et vos sujets préférés. Théorie, mise à jour avec démo (1h), Pratique, exercices dirigés et aide individuel (1h30), Démo de la pratique « Focus Stacking » (30 minutes)

Nombre de participants : de 10 à 12 personnes maximum

Date : mardi 27 septembre ou mardi 4 octobre ou mardi 18 octobre

Heures : 18h30-21h30

Endroit : Axion 50 (Place des Aînés de Laval), local 119, 435, boul. Curé-Labelle, Laval (QC), H7V 2S8

Exigences :

- Avoir une connaissance de base (ISO, ouverture du diaphragme, vitesse d'obturation, profondeur de champ) et bien connaître le fonctionnement de son appareil photo. Avoir assisté à la conférence du 9 mars 2022 est un atout.
- Il faut avoir un objectif macro ou un accessoire (bonnettes, tube allonge) pour la formation ainsi qu'un trépied, flash cobras et/ou lampe de poche et autres petits éclairages. Pour les flash cobras, un système de déclenchement sans fils serait utile.
- Si vous avez des tubes allonge, un objectif 50 mm est idéal.
- Si vous avez des bonnettes, un 100mm à 200mm est idéal.
- Apportez de petits objets à photographier et le décor pour le mettre en valeur.
- Tout devrait rentrer dans un petit sac.
- Apportez vos équipements, avec des piles bien rechargées.

Coût : 35\$

Inscription :

- Réservée aux membres du club et sur place lors des rencontres du mercredi.
- Un membre qui annule son inscription à une séance de formation ne sera pas remboursé par le club.
- Il peut trouver un membre intéressé par la dite formation et ce nouveau participant paiera le montant de la formation à la personne qui annule sa séance de formation.
- Aviser la personne responsable de la formation pour la mise à jour de la liste.